

## Relatório Novembro

### Projeto Protagonismo Infantojuvenil em Movimento

Em novembro e dezembro, trabalhamos com as finalizações desse primeiro processo com os grupos, e cumpre então, nesse relatório colocar como foi em cada território de atuação.

**1 - Em Caruara** (as listas em anexo demonstram os atendimentos de outubro, novembro e dezembro de acordo com o diário de classe dos professores) participamos da feira de ciências, apresentando aos pais e responsáveis e a comunidade escolar nosso projeto, e o envolvimento das crianças. Também fomos entregar os certificados e fazer uma apresentação especial para as crianças e equipe gestora (a apresentação também segue anexa), no entanto, tivemos problemas com os vídeos elaborados pelas crianças, e nos comprometemos a apresentá-lo tanto na Assembleia Ordinária de janeiro ao CMDCA, quanto a SEDUC e escola quando da continuidade do projeto, sinalizada como positiva para o ano que vem no território.



Nesse ponto relembramos as propostas das crianças:

**Na escola:**

Aulas de libras para todos os anos

Arrumar os armários das escolas

Interclasses para os 5 anos

Espelho no banheiro dos meninos

Dia de brincar às sextas feiras

Celular no recreio

Suco no intervalo de segunda a sexta e sobremesa em alguns dias da semana

Suco de maracujá

Sorvete na sexta feira

Celular na hora do recreio

Ter teatro

Um mascote em cada sala

Contação da história e hora de brincar

**Na comunidade:**

Asfalto nas ruas

Arrumar a policlínica

Mais brinquedo na praça

Ter parteira no posto

Ter pronto atendimento

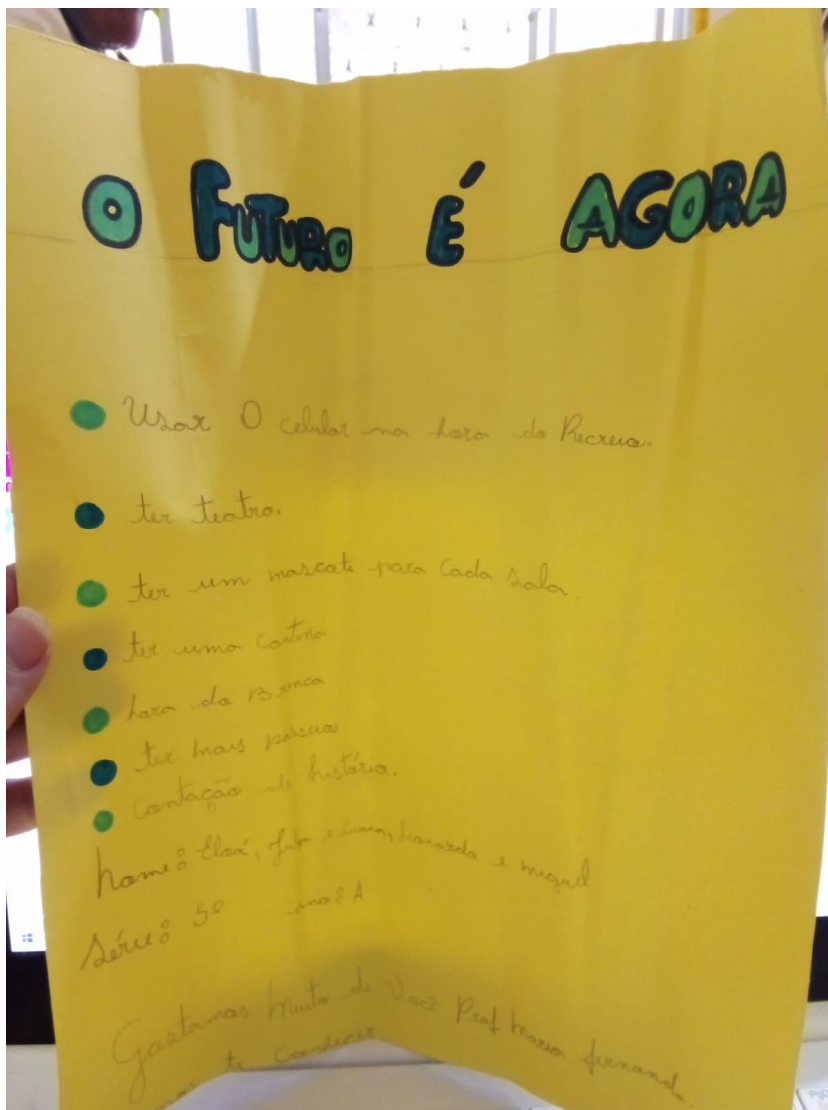
Arrumar a escola integral e aumentar sua quadra

Ter mais cursos voltados a comunidade

Colocar luzes no campo

Ter mais show no bairro

Ajudar as crianças que passam fome.



**2- Na UME Cidade de Santos,** em novembro, embora a adesão de dois adolescentes, seguimos com alguns poucos encontros para elaboração de entrevistas com a coordenadora pedagógica e os trabalhadores e trabalhadoras da cozinha que versaram sobre: direitos da criança e do adolescente e participação. Também houve o impulsionamento e a previsão de uma entrevista com os adolescentes do grêmio que, em virtude da agenda não aconteceu.



### **3 Vila dos Criadores e Alzira.**

Esses dois territórios constam nesse relatório para asseverar que, em dezembro a comunidade da Vila dos Criadores conquistou a inauguração do centro comunitário, nossa participação nesse momento e em todo ano foi importante para o fortalecimento dos vínculos das crianças a seu território e ao reconhecimento da rede de garantia de direitos da cidade, e, no Alzira, programamos uma atividade de final de ano que também não aconteceu em decorrência da agenda escolar de fim de ano, mas entregamos para a



coordenação pedagógica os certificados. (mais um documento em anexo) a fim de que eles fossem entregues aos adolescentes. Para janeiro, ficou sinalizada uma reunião.



**4 Na UME Mário**, realizamos uma atividade de finalização também entregando a cartilha para os adolescentes que fazem parte do grêmio, assim como para a direção da escola que avaliou positivamente as ações, também sinalizando a continuidade do projeto na unidade próximo período. Anexo ao presente relatório, novamente o relatório até então realizado pela educadora Vitória, que trabalhou as oficinas no território, bem como a cartilha.



**6 Já o grupo do Macuco**, também finalizou suas atividades em um encontro especial na Estação da Cidadania, no dia, entregamos certificados e debatemos sobre os pontos principais que os grêmios (como eles denominaram) transformaram em propostas para apresentação no CMDCA. Eles se dividiram em dois grupos, o Grupo Inovador e o grupo que pensou os assuntos mais “ensolarados” e mais “nublados” que produziram, em duas tardes os seguintes acúmulos:

- **Mais parques e praças de exercícios,**
- **Melhorar a quadra**
- **Mais escolas**
- **Menos poluição nas ruas (contextualizamos a proximidade com o porto)**
- **Mais árvores e plantas**
- **Mais eventos para a comunidade**
- **Campanhas sobre violência doméstica (machismo) e racismo**





Anexos ao presente relatórios:

Guia Antirracista

Relatório educadora Macuco

Relatório educadora UME de Mário de Alcântara

Avaliação educador e mobilizador Rodrigo

Apresentação realizada para a UME Judoca Ricardo Sampaio

Apresentação levantamento de atendidos

Documento de recebimento dos certificados

## **RELATÓRIO DE ATIVIDADES**

### **Projeto Protagonismo Infantojuvenil em Movimento Escola Municipal Professor Mário de Almeida Alcântara**

É com satisfação que apresento este relatório sobre o desenvolvimento do Projeto Protagonismo Infantojuvenil em Movimento na Escola Municipal Professor Mário de Almeida Alcântara. Como educadora responsável, Vitória Santos Oliveira, tenho testemunhado um progresso notável ao longo dos 4 encontros, destacando a participação ativa dos estudantes do Grêmio do Ensino Fundamental 2, que já se destacavam por seu engajamento excepcional.

#### **Contextualização:**

A Escola Municipal Professor Mário de Almeida Alcântara, ciente da importância do protagonismo estudantil, implementou o projeto como parte integrante de sua abordagem pedagógica. O objetivo é criar um ambiente educacional onde os alunos se sintam verdadeiramente envolvidos nas decisões e ações que moldam sua jornada acadêmica. É crucial, portanto, ressaltar que a participação ativa do Grêmio do Ensino Fundamental 2 não seria possível sem o excelente trabalho exercido em conjunto pelo corpo docente e a coordenação pedagógica. A colaboração e apoio desses profissionais foram fundamentais para o sucesso do projeto durante o 2º semestre de 2023.

#### **Desenvolvimento:**

→ 31/10/2023 - O que são Direitos Humanos e o ECA

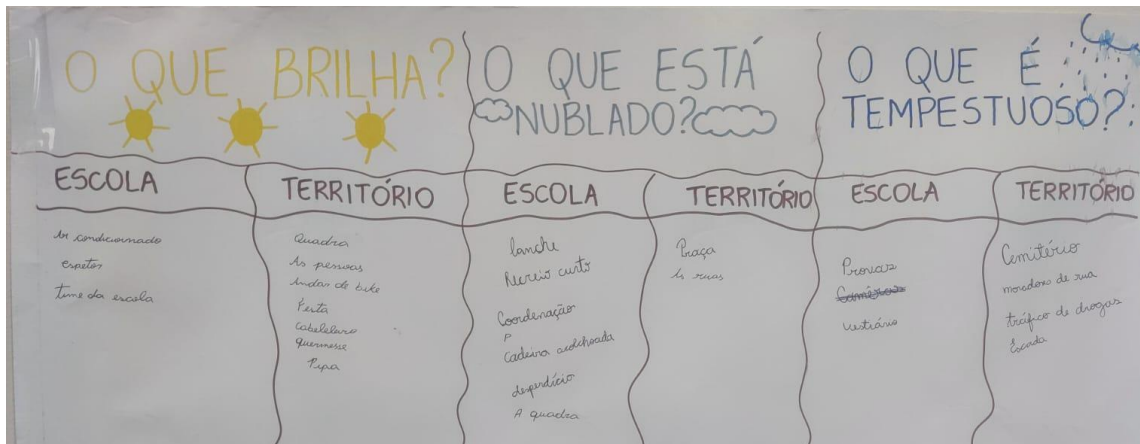


A primeira atividade, realizada em 31/10/2023, teve como foco compreender os fundamentos dos direitos humanos e o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Iniciamos com uma abordagem teórica através de um bate-papo, destacando princípios fundamentais e contextualizando com situações do cotidiano. Em seguida, promovemos discussões em grupos, incentivando os estudantes a refletirem sobre a aplicação desses conceitos em sua própria realidade. Foi notável observar a participação ativa dos estudantes, que não apenas absorveram os conhecimentos, mas também contribuíram com experiências pessoais e opiniões.

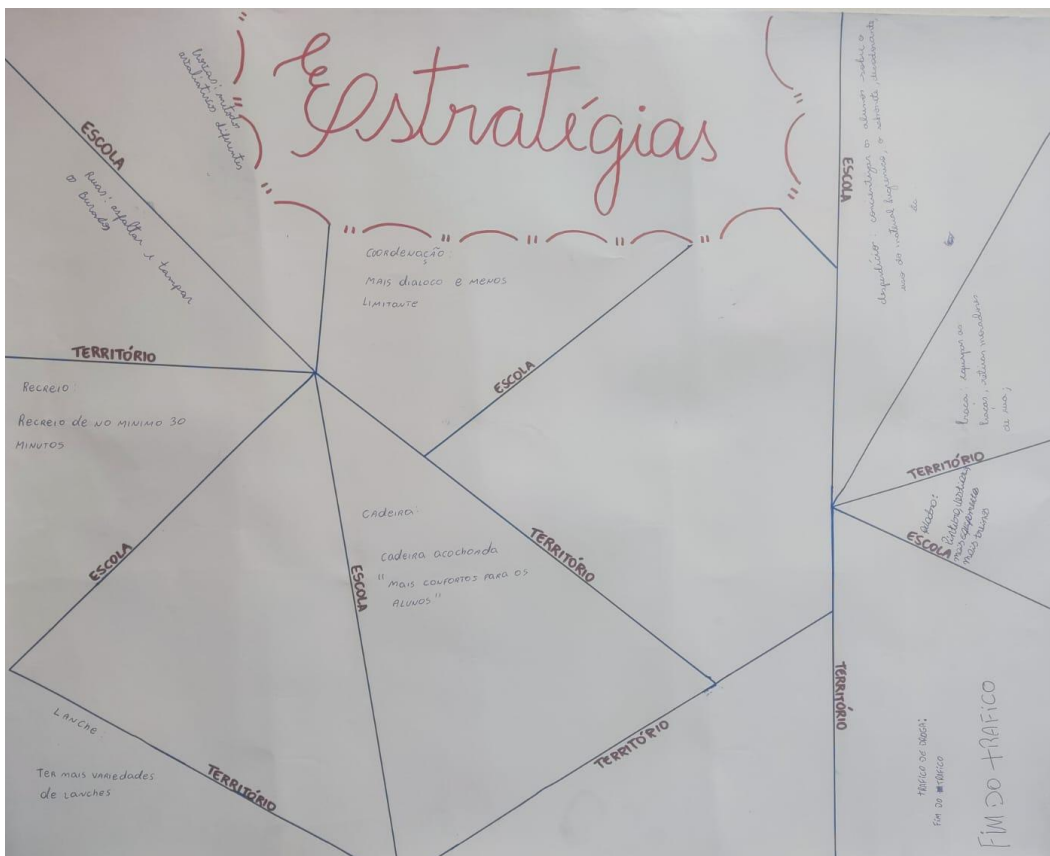
→ 07/11/2023 - Dinâmica e bate-papo sobre protagonismo e transformação

Propusemos uma reflexão utilizando uma metodologia que faz referência às dinâmicas climáticas, portanto, nos perguntamos “o que brilha?” “o que é nublado?” e “o que é

tempestuoso?" na escola em que estudam e nos territórios onde cada um mora. Os estudantes compartilharam suas percepções e registraram em cartolina, levantando questões relevantes e sensíveis.



Isso serviu como ponto de partida para um bate-papo profundo sobre protagonismo e transformação. As vozes dos estudantes se destacaram, revelando não apenas preocupações, mas também propostas construtivas para aprimorar o ambiente escolar. O diálogo aberto e a colaboração entre os alunos demonstraram um amadurecimento notável na compreensão do protagonismo estudantil, especialmente por integrarem o grêmio.



→ 14/11/2023 - Debate sobre política e drogas

O debate sobre política e drogas foi um pedido dos próprios estudantes que ansiavam falar e conhecer mais sobre o tema. Esse encontro representou um marco significativo na formação crítica dos estudantes. Iniciamos com uma contextualização histórica e conceitual,



seguida por um debate moderado. Os alunos demonstraram um interesse profundo nas complexidades desses temas, apresentando argumentos elaborados e questionamentos pertinentes. A diversidade de opiniões enriqueceu o debate, evidenciando a pluralidade de perspectivas dentro da comunidade escolar. Esta dinâmica, configurada apenas pelo debate, destacou a importância de abordar temas desafiadores e atuais, estimulando os estudantes a se envolverem em questões que transcendem as paredes da sala de aula.

→ 21/11/2023 - Bate-papo sobre racismo e elaboração de cartilha

A última atividade envolveu a elaboração colaborativa de uma cartilha sobre racismo e um subsequente bate-papo sobre o tema. Cada um abordou um aspecto específico do racismo, questionando, apontando e refletindo sobre o dia da consciência negra. A criatividade e o comprometimento foram impressionantes, resultando em uma cartilha informativa e acessível. No bate-papo subsequente, os estudantes compartilharam experiências pessoais, proporcionando uma oportunidade valiosa para a empatia e a compreensão mútua. Ficou evidente que o projeto não apenas informa, mas também sensibiliza e promove a construção de uma cultura escolar mais inclusiva.



Todas as atividades propostas tinham o objetivo de promover o desenvolvimento de habilidades de liderança, comunicação e resolução de conflitos entre os membros do Grêmio. Esses encontros não apenas fortaleceram as capacidades individuais, mas também contribuíram para a coesão do grupo. Trabalhei em conjunto com os estudantes para planejar e executar os encontros, de modo em que eles pudessem ser colaborativos, já que os próprios temas abordados foram escolhidos por eles. Isso proporcionou aos alunos a oportunidade de aplicar na prática as habilidades adquiridas durante as oficinas. Além disso, estimei ativamente a participação cada vez mais ativa dos estudantes nas decisões relacionadas à escola, proporcionando um espaço onde suas vozes são ouvidas e consideradas, o que contribui para a construção de um ambiente escolar ainda mais democrático e participativo.




Evidências das cartilhas elaboradas manualmente pelos 6 estudantes presentes:

Racismo é  
CRIME  
DIGA  
NÃO

Sônia Lopes Rocha 87

Racismo é  
CRIME



Maria Eduarda 5 Reis 8-A

1500  
A chegada dos  
PORTUGUESES  
A  
Pindurama  
De 523 anos temos apenas  
135 anos sem escravizados

Diferença entre preconceito  
discriminação e racismo  
Preconceito: é uma ideia  
discriminação: é um ato  
racismo: é um tipo de discriminação, onde um grupo de pessoas é tratado de forma superior a pessoas negras

DIFERENÇAS  
entre preconceito,  
discriminação  
e racismo.


preconceito: a "ideia"  
discriminação: o "ato"  
racismo: a "culpa"

FORMAS  
DE  
COMBATER  
O  
racismo.  
Parar de fazer preconceito  
porque todos somos  
IGUAIS

fim do  
racismo

89  
Stela Maria da Silva

RACISMO  
É  
CRIME



JOSÉ RICARDO DE S. SANTOS 87

Por meio da  
aprendizagem  
contribuído por todos os  
participantes, de modo  
a evitar a discriminação  
e a exclusão  
Em 1964, Brasil sem ideologia  
política e racial

### Considerações Finais:

A constatação central é que os estudantes estão ávidos por participar de discussões que transcendem os limites da sala de aula, demonstrando um interesse genuíno em compreender e se posicionar diante dos desafios contemporâneos. A escola desempenha um papel fundamental ao proporcionar esse ambiente propício à reflexão e ao debate, contribuindo para a formação de cidadãos conscientes e participativos.

Cabe destacar a qualidade excepcional dos debates e apontamentos de cada um durante as atividades propostas. Os estudantes do Grêmio demonstraram não apenas uma compreensão profunda dos temas abordados, mas também uma capacidade notável de expressar suas opiniões de maneira articulada e respeitosa. As discussões foram permeadas por um clima de respeito mútuo, promovendo um diálogo construtivo e enriquecedor.

A qualidade dos apontamentos e das contribuições dos estudantes revela não apenas a eficácia do Projeto Protagonismo Infantojuvenil em Movimento, mas também a maturidade intelectual e emocional dos estudantes. Essa habilidade de análise crítica e expressão consciente é um indicativo claro do impacto positivo que o projeto tem na formação dos estudantes.

Diante dos resultados observados, recomendo fortemente a continuidade e a expansão do Projeto Protagonismo Infantojuvenil em Movimento. O engajamento demonstrado é um indicativo claro de que a abordagem de temas atuais é altamente eficaz para estimular a participação e a consciência crítica.

Reconheço e valorizo o comprometimento da Escola Municipal Professor Mário de Almeida Alcântara em promover atividades que transcendem o currículo convencional. A qualidade dos debates e apontamentos de cada estudante atesta a eficiência do ambiente educacional em cultivar a cultura cidadã com pessoas informadas e engajadas.

Em suma, o Projeto Protagonismo Infantojuvenil em Movimento não apenas fortalece o protagonismo, mas também contribui para a construção de uma comunidade escolar mais participativa e consciente. Este relatório reflete não apenas os resultados obtidos, mas também a importância de continuar investindo em práticas educacionais que estimulem a reflexão crítica e o engajamento ativo de cada pessoa.





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR MÁRIO DE ALMEIDA ALCÂNTARA



# Guia Antirracista

*construindo um futuro diferente  
para todas as pessoas*



REALIZAÇÃO:



INICIATIVA, APOIO E FOMENTO:



Educadora: Vitória Santos Oliveira  
Coordenadora: Maria Fernanda Portolani  
Coordenadora de Projetos: Marly Carvalho



# Sumário

01

DIFERENÇAS ENTRE PRECONCEITO, DISCRIMINAÇÃO E RACISMO

02

ORIGEM HISTÓRICA DO RACISMO NO BRASIL

03

QUEM SÃO AS PESSOAS NEGRAS NO BRASIL?

04

COMPOSIÇÃO ÉTNICO-RACIAL NO BRASIL

05

TECNOLOGIAS DO RACISMO

06

ESTRATÉGIAS PARA COMBATER O RACISMO NO BRASIL

07

SOBRE O PROJETO PROTAGONISMO INFANTO-JUVENIL E MOVIMENTO





# Diferenças entre preconceito, discriminação e racismo

## PRECONCEITO:

Preconceito é uma **opinião** que formamos das pessoas antes de conhecê-las. É um julgamento apressado e superficial e muito perigoso, pois ao invés de melhorar a nossa vida e da sociedade, acaba trazendo muitas situações complicadas e até mesmo violentas.

## DISCRIMINAÇÃO:

A discriminação é a **ação baseada no preconceito**. Ocorre quando não se trata membros de determinado grupo com respeito, mas com base em fatores como status, cor da pele ou identidade.

Essa distinção acontece de modo prejudicial, e o fato de alguém ser tratado pior do que outros por algum motivo arbitrário já é considerado discriminação.

## RACISMO:

O racismo parte da ideia de que a espécie humana seria dividida por raças. No entanto, as diferenças físicas e genéticas que os seres humanos apresentam não são suficientes para caracterizar uma raça. O DNA de uma pessoa branca e uma pessoa negra, por exemplo, varia menos de 0,1%.

Então, o racismo é a ideia de que indivíduos de certa etnia possuem características, habilidades ou qualidades específicas desta etnia. Portanto, seriam uma "raça" superior, enquanto outras, inferiores, expressado socialmente como uma **crença**.

## **Referências Bibliográficas:**

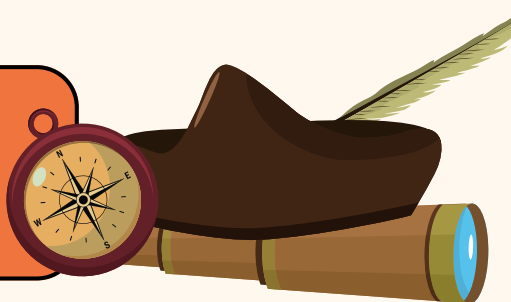
Dicionário de Significados | Professora Juliana Bezerra  
Portal Geledés | Pesquisadora Flávia Cunha Lima





# Origem Histórica do Racismo no Brasil

## Chegada do Portugueses em 1500 à Pindorama



Quando os europeus chegam ao território que hoje conhecemos e chamamos de Brasil, eles são surpreendidos por um clima, vegetação e cultura que não conheciam em seu continente. As suas ambições de exploração pautadas no preconceito e discriminação étnico-racial fazem com que os povos originários, os indígenas, sejam os primeiros escravizados. Logo após, identificando a lucratividade do sistema escravagista no período colonial, passam à sequestrar, transportar e traficar também pessoas do continente africano com a finalidade de tornarem-se mão de obra escravizada na América.

## Abolição Formal da Escravidão

1500

Portugueses no Brasil

1888

Abolição da Escravidão

2023

Ano Vigente



De 523 anos de história da formação do nosso Estado-Nação, apenas 135 anos garantem, por lei, à liberdade para toda a população que foi escravizada durante 388 anos fruto de muita luta e mobilização no período.



# Quem são as pessoas negras no Brasil?

De acordo com o IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, que é o principal provedor de informações geográficas e estatísticas do Brasil, as pessoas negras são compostas por dois grandes subgrupos:



Carolina Maria de Jesus | Escritora brasileira

## PESSOAS PRETAS

O termo preto se refere à pessoa que se declara preta e possui características físicas que indicam ascendência predominantemente africana, segundo o IBGE e o Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios.



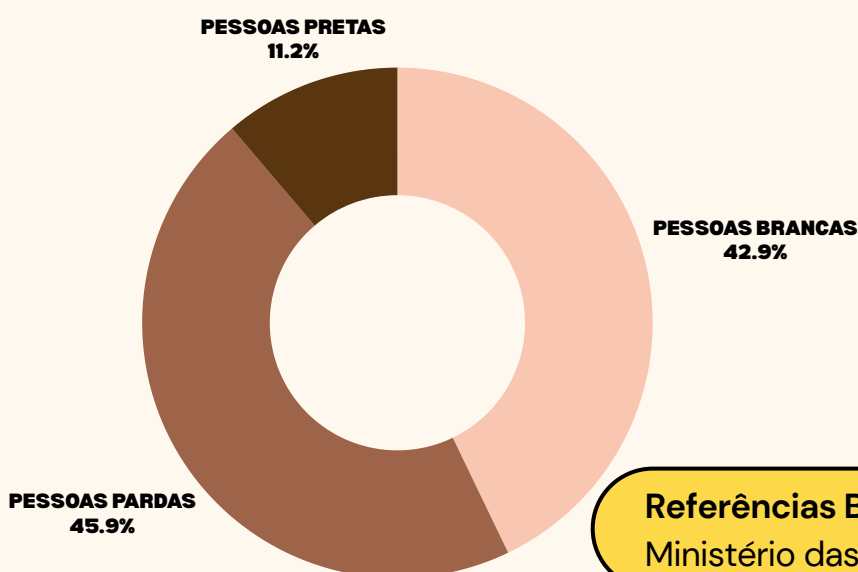
Beatriz Bueno | Pesquisadora brasileira

## PESSOAS PARDAS

O termo pardo se refere a quem se declara pardo e possui miscigenação de raças com predomínio de traços negros, segundo o IBGE e o Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios.



# Composição étnico-racial no Brasil



## Referências Bibliográficas:

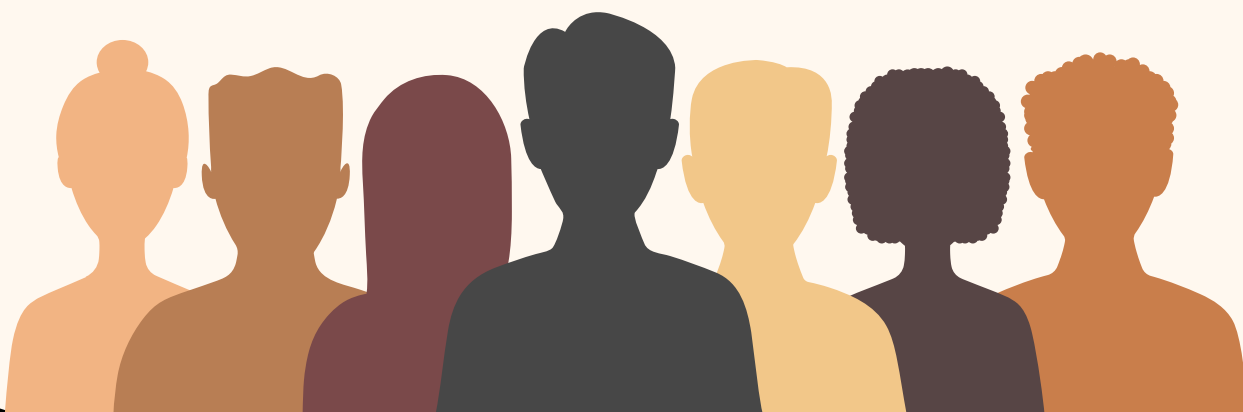
Ministério das Relações Exteriores + IBGE

Encontram-se, basicamente, três etnias na formação do povo brasileiro. Aos habitantes originais (indígenas) foram somadas sucessivas ondas de europeus (principalmente portugueses) e africanos (a maioria da costa oeste, ao sul do Saara).

A mistura étnica ocorreu desde à chegada dos europeus ao Brasil, no final do século XV, recebendo um número cada vez maior de imigrantes do mundo inteiro. Em meados do século XVI, africanos pertencentes ao grupo étnico Bantu e sudaneses da Nação Yoruba (o que é hoje a Nigéria e o Benin) foram trazidos para o Brasil para trabalhar como escravos. Contudo, Portugal permaneceu a mais importante fonte de imigração para o Brasil. Já no século XIX, estabeleceram-se fluxos migratórios importantes originários da Itália, Alemanha, Espanha e Líbano. Mais tarde, na primeira metade do século XX, como consequência da Segunda Guerra Mundial e pressão econômica, um considerável número de imigrantes veio do Japão, criando o maior contingente de descendentes de japoneses fora do Japão.



# Tecnologias do Racismo



O racismo e suas representações são construídos através de ideologias, atitudes, práticas e processos sociais. As tecnologias do racismo servem para fazer a manutenção e sustentação desse sistema discriminatório, sendo algumas delas:

**INVISIBILIZAÇÃO**

**FALTA DE REFERÊNCIAS**

**APAGAMENTO DE IDENTIDADE**

**DOMESTICAÇÃO**

**CRIMINALIZAÇÃO**

**EXOTIZAÇÃO DA BELEZA**

**PRECARIZAÇÃO DA VIDA**

**SEGREGAÇÃO**





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR MÁRIO DE ALMEIDA ALCÂNTARA



# Estratégias de combate ao racismo



EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

DENUNCIANDO ATOS RACISTAS

APOIANDO PESSOAS NEGRAS

GARANTINDO REPRESENTATIVIDADE

POLÍTICAS PÚBLICAS DE EQUIDADE



# Conheça o Projeto

## Protagonismo Infanto Juvenil em Movimento

O Projeto Protagonismo Infanto Juvenil em Movimento é uma iniciativa da Concidadania com o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente. O projeto foi um dos contemplados no último edital do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

Seu principal objetivo é potencializar e fomentar o protagonismo infanto juvenil voltado para a participação social com o fim de que as crianças e os adolescentes que participam do projeto expressem seus desejos e ocupem o lugar de formuladores e fomentadores das políticas públicas voltadas para esse público.

Para cumprir esse objetivo o projeto foi estruturado a partir de um processo formativo que acontecem em polos diferentes da cidade de Santos, abrangendo alguns territórios importantes de fortalecimento.

Também trabalhamos a convivência, as oficinas de mapa falado, de produção de lambe lambes, iniciamos os processos de assembleia e processos de decisão coletiva nesses espaços e rodas de conversa sobre gênero e racismo.

Já realizamos atividade externa junto a alguns grupos, participando da Semana Mundial do Brincar e participaremos ativamente do Bloco EURECA – Eu Reconheço o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Durante essas atividades, houve o atendimento de cerca de 100 crianças, adolescentes e também adultos – incluindo a rede de apoio das crianças e adolescentes como professores, familiares e comunidade.





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR MÁRIO DE ALMEIDA ALCÂNTARA



# Produção:

1º Edição | Novembro de 2023

## AUTORES

Deivyd de Jesus Santos | 8ºA

Evelyn Anjos dos Santos | 8ºA

isabella Nunes da Silva | 8ºA

José Ricardo de J. Santos | 8ºA

Maria Eduarda S. Reis | 8ºA

Sofia Lopes Rocha | 8ºA

## DIAGRAMAÇÃO

Vitória Santos Oliveira (Educadora)

## APOIO

Marly Carvalho

Maria Fernanda Portolani

**INICIATIVA, APOIO E FOMENTO:**





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR MÁRIO DE ALMEIDA ALCÂNTARA



# Contate-nos:



TELEFONE

(13) 3221-2034

E-MAIL

contato@concidadania.org.br

WEBSITE

<https://concidadania.org.br/>

ENDEREÇO

Avenida Ana Costa, 340 – Santos / SP

Santos, 13 de dezembro de 2023.

O Projeto Protagonismo Infante Juvenil em Movimento tem uma grande importância quando se trata de oportunidade, é sabido por todos que a realidade da periferia sempre direciona para o caminho mais “fácil” e o projeto apresenta o outro lado. Seu principal objetivo é potencializar e fomentar o protagonismo infante juvenil, e ao levar o conhecimento para essas crianças e adolescentes notei o quão importante é dar uma nova perspectiva para esses jovens. A cada encontro, a cada formação, a cada dúvida esclarecida vi que o projeto tem muito para oferecer, muitos temas foram abordados como: Direitos humanos e proteção integral da população infante juvenil com base no ECA, Direito ao Brincar, Cultura Afro-brasileira, Participação social, Representatividade, Diversidade, Gênero, Aprendizagem profissional e Educação Ambiental. Na área dos morros, os encontros aconteceram com os alunos da E.E. Professora Alzira Martins Lichti, a escola muito consciente da necessidade da região, nos permitiu que tivéssemos um encontro por semana, os encontros aconteceram com alunos dos 9º anos do Ensino Fundamental e 1º anos do Ensino Médio, a idade ideal para abordar os temas propostos, os alunos se sentiram muito motivados quando fomos pela primeira vez e despertou muita curiosidade do que se tratava o projeto. Tanto a escola quanto os alunos abraçaram o projeto, de forma que no dia 05/10 estiveram 11 alunos presentes na reunião do CMDCA (Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente de Santos) na Prefeitura de Santos, onde esses alunos tiveram a oportunidade de expressar suas necessidades e desejos para o futuro, o racismo e a truculência policial foram os temas mais abordados por eles, além disso puderam conhecer o Paço Municipal - Palácio "José Bonifácio". O projeto ofereceu conhecimento e oportunidades, a partir daí e apesar dos desafios, esses jovens já estão preparados para contribuir com a sociedade, com muitas habilidades serão cidadãos responsáveis.

Rodrigo Paixão, (mobilizador e educador do Projeto  
Protagonismo Infante Juvenil em Movimento)



## **PROJETO PROTAGONISMO INFANTO JUVENIL EM MOVIMENTO**

**Educadora: Bianca Camilo Soares**

**Bairro: Macuco**

Iniciei o projeto com mapeamento e mobilização no território do macuco. A comunidade apresenta diversos pontos relacionados a dificuldades sociais relacionadas a vulnerabilidade dos infantis presentes na comunidade, outras dificuldades que tangem a perspectiva social desde segurança pública, fome, acesso a áreas de lazer e outras demandas relacionadas a bem estar social.

Foi realizado o contato com um projeto social já instalado na comunidade, conhecido como “Capoeira Carlos Marighela”, através disso encontramos mais facilidade em contactar crianças moradoras das ruas presentes nas redondezas do macuco.

A primeira atividade foi importante para realizarmos um primeiro contato com as crianças. Fizemos as apresentações, apresentamos o projeto e fizemos uma roda de conversa para compreender as reais necessidades que demandava o espaço.

Nos apresentamos para as crianças, fizemos uma roda de apresentações, realizamos um lanche e fizemos uma atividade conhecida como paraquedas, onde contamos com a participação de todas as crianças e o desenvolvimento da importância do trabalho em grupo.

Em outro encontro realizamos a criação dos grêmios, explicamos para as crianças sobre o regime democrático que existe no nosso país e a importância da autonomia e protagonismo. As crianças se dividiram em duas turmas, criaram duas chapas com nomes, estrutura de divisão de atividades e responsabilidades de cada, ressaltando a importância da exposição de ideias e de se colocar no lugar de protagonista da própria história.

No que tange a perspectiva de raça foi realizada uma oficina de Abayomi que: *“eram feitas por mães em navios negreiros, como forma de gerar segurança e transmitir afeto para os filhos que as acompanhavam no trajeto. São comumente vendidas como símbolo de resistência da cultura negra”*. Nessa atividade foram fornecidos lanches e as crianças confeccionaram as próprias bonecas, fizemos uma contação de história em alusão a história das bonecas e as crianças puderam contribuir contando vivências e contatos que já tiveram nas escolas ou em outros ambientes com o tema cultura negra.

Fizemos também atividades comunitárias pautadas na cultura local como o dia da festa de Cosme e Damião e duas atividades para afirmação da fala das crianças e dos adolescentes que desaguaram em pautas e propostas para o bairro.





# **PROJETO PROTAGONISMO INFANTO JUVENIL EM MOVIMENTO**

UME JUDOCA RICARDO SAMPAIO CARDOSO



# CARUARÁ

01

5 ANO A

02

5 ANO B





# NOSSA CAMINHADA

INiciamos nossos encontros em outubro e desde lá, pelas manhãs e com presença carinhosa também dos professores discutimos:

O Estatuto da Criança e do Adolescente

A história da participação de meninos e meninas

A importância da participação coletiva

Olhamos para nosso território e .....

**PARA NOSSO BAIRRO**

**PARA NOSSA ESCOLA**

# **PENSAMOS PROPOSTAS**

---

**O QUE GOSTAMOS, O QUE NÃO GOSTAMOS E O QUE QUEREMOS MUDAR.**







# NOSSAS PROPOSTAS, PENSANDO OS DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES E NOSSA CONVIVÊNCIA



## NA ESCOLA

Aulas de libras para todos os anos

Arrumar os armários das escolas

Interclasses para os 5 anos

Espelho no banheiro dos meninos

Dia de brincar às sextas feiras

Celular no recreio

Suco no intervalo de segunda a sexta e sobremesa em alguns dias da semana

Suco de maracujá

Sorvete na sexta feira

Celular na hora do recreio

Ter teatro

Um mascote em cada sala

Contaçon da história e hora de brincar

# NA COMUNIDADE

**ASFALTO NAS RUAS  
ARRUMAR A POLICLÍNICA  
MAIS BRINQUEDO NA PRAÇA  
TER PARTEIRA NO POSTO  
TER PRONTO ATENDIMENTO  
ARRUMAR A ESCOLA INTEGRAL E AUMENTAR SUA QUADRA  
TER MAIS CURSOS VOLTADOS A COMUNIDADE  
COLOCAR LUZES NO CAMPO  
TER MAIS SHOW NO BAIRRO  
TER LIXO RECICLÁVEL  
AJUDAR AS CRIANÇAS QUE PASSAM FOME.**

# O QUE FAREMOS AGORA

O Projeto continua ano que vem, e a proposta é que a partir desse ponto de partida possamos fazer rodas de conversa com equipe e principalmente entre as crianças para desenvolvimento dos planos de ação.

**EDIÇÃO E PUBLICAÇÃO DOS VIDEOS  
NO CMDCA**

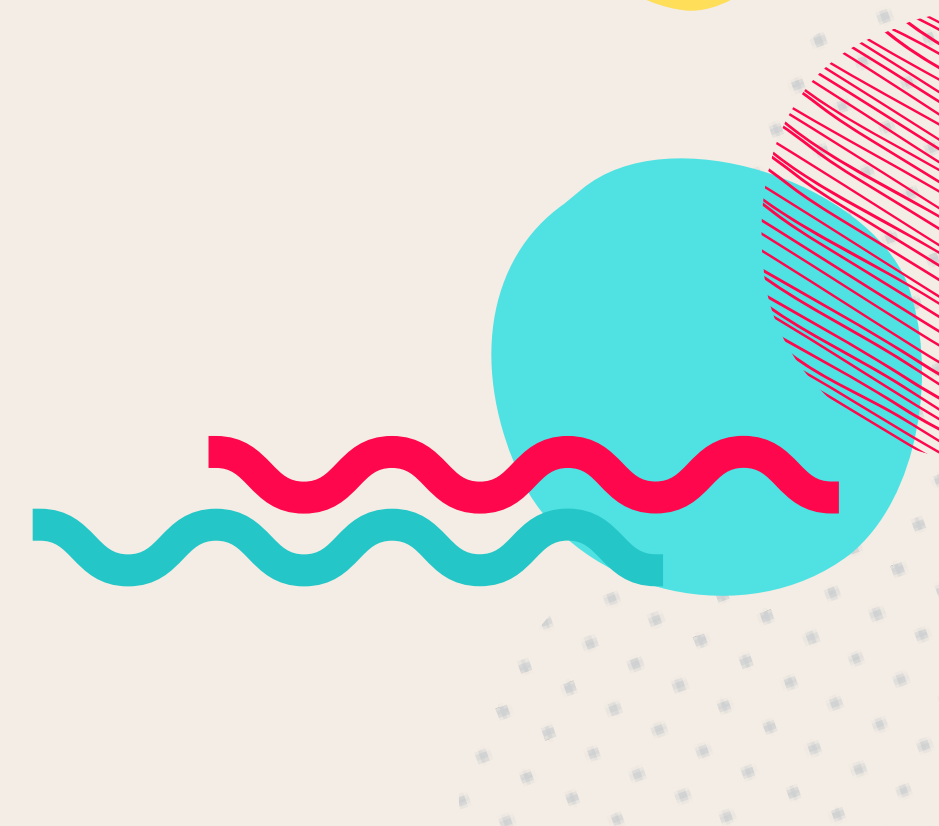


**APRESENTAÇÃO PARA  
SEDUC E DIREÇÃO,**



# NÓS TEMOS MUITO A DIZER

---



# @PROTAGONISMOEMOVIMENTO

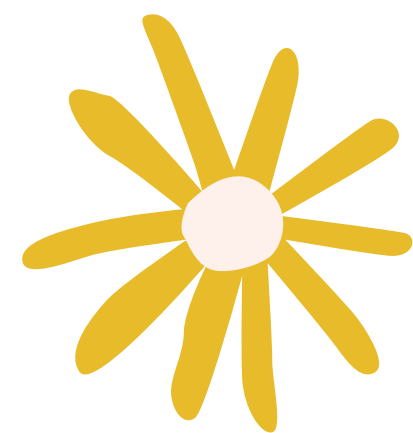




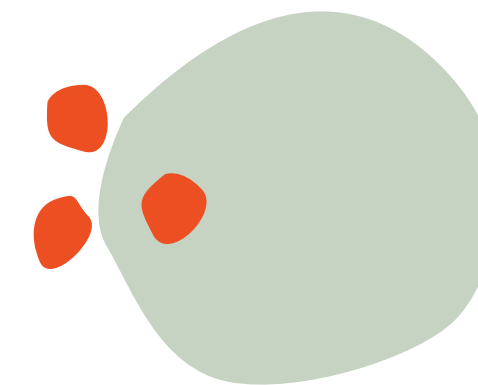


# PROTAGONISMO INFANTO JUVENIL

*Em movimento*



Quem somos nós



# Projeto Protagonismo Infante Juvenil em Movimento



"Cada pessoa e todos os povos têm direito à participação ativa, livre e significativa no desenvolvimento civil, político, econômico, social e cultural, por meio do qual os direitos humanos e as liberdades fundamentais podem ser realizados. Têm também direito a contribuir para esse desenvolvimento e a desfrutar do mesmo".

UNIICEF. O que são direitos humanos



# O que trabalhamos

Superação de condição de mero ator social, sujeito histórico de direitos

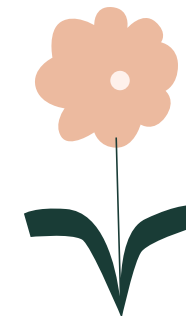
Educadores destacam-se como principal elemento de mediação do processo político- pedagógico



Participação Social



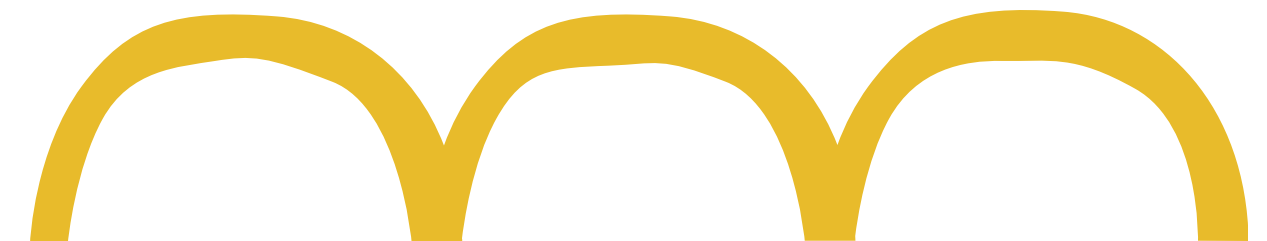
Apoderamento de  
crianças e  
adolescentes



Processos de  
decisão coletivos



Co gestão



# Polos do Projeto

Escola Estadual Alzira Martins Litchi

**Atendidos: 40, salas dos 9s e 1s anos**



## Temas

ECA. , Garantias de Direito, Gênero e Diversidade, Racismo, Direito ao Brincar, Produção de Intervenções artística na Escola, Assembleias, Maracatu, Teatro do Oprimido, Poesia, Intervenção Assembleia CMDCA.





# Polos do Projeto Vila dos Criadores



## Atendidos: 35

### TEMAS

ECA., GARANTIAS DE DIREITO,  
GÊNERO E DIVERSIDADE, RACISMO,  
DIREITO AO BRINCAR,  
POTENCIALIZAÇÃO COMUNITÁRIA,  
PRODUÇÃO DE INTERVENÇÕES  
ARTÍSTICA PARTICIPAÇÃO NO  
EURECA, ASSEMBLEIAS,  
MARACATU, TEATRO DO OPRIMIDO,  
POESIA, INTERVENÇÃO ASSEMBLEIA  
CMDCA.











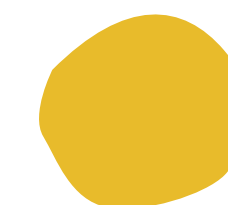
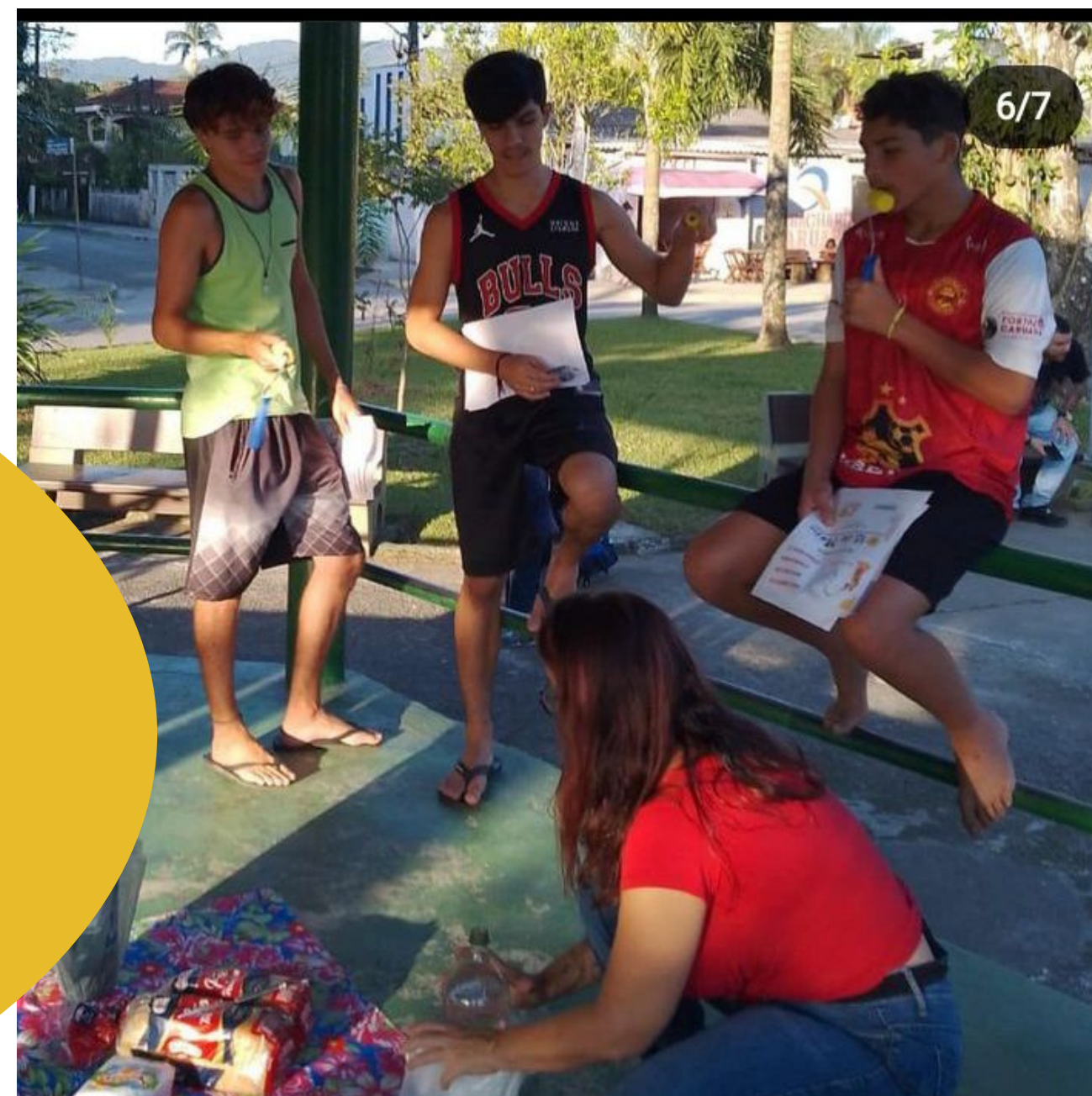
# Polos do Projeto

Caruara

## Fase 1: 6 adolescentes

Temas

ECA., Garantias de Direito, Intervenção no 18 de Maio, Leituras do Territórios, Trabalhos com a comunidade.





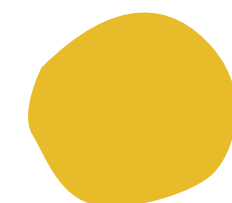
# Polos do Projeto

Caruara

## Fase 2: 40 crianças, 5 anos UME Judoca



O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
A HISTÓRIA DA PARTICIPAÇÃO DE MENINOS E MENINAS  
A IMPORTÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO COLETIVA  
OLHAR PARA O TERRITÓRIO





# Algumas propostas das crianças para a comunidade

ASFALTO NAS RUAS  
ARRUMAR A POLICLÍNICA  
MAIS BRINQUEDO NA PRAÇA  
TER PARTEIRA NO POSTO  
TER PRONTO ATENDIMENTO  
ARRUMAR A ESCOLA INTEGRAL E AUMENTAR SUA QUADRA  
TER MAIS CURSOS VOLTADOS A COMUNIDADE  
COLOCAR LUZES NO CAMPO  
TER MAIS SHOW NO BAIRRO  
TER LIXO RECICLÁVEL







# Polos do Projeto

## Macuco

Atendidos: 20 crianças e adolescentes

Local: Praça do Macuco

### Temas

ECA. , Garantias de Direito, Grêmio do Bairro, Confecção de Abayomi e Educação Antirracista, Assembleia, Inserção comunitária





# **Polo do Projeto Centro: UME Mário de Alcântara, trabalho com os grêmios.**

**Atendimento: 10**

**Apostila Antirracista elaborada com o Grêmio  
História do ECA  
Leitura do Território  
Garantias de Direitos**





# Outros encontros

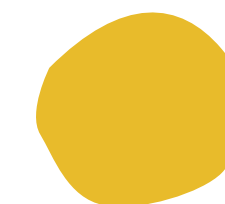
**Cidade de Santos : 4 adolescentes**


**Vila Criativa Centro : 7 crianças**

**Participação em Assembleia Geral do CMDCA com os polos**

**Morro e Vila dos Criadores**

**Participação EURECA São Vicente**





"Entendemos que no mundo, a ação coletiva é revolucionária. Nesse sentido, quando um grupo de adolescentes se olha nos olhos, conversa entre si, entra em conflito (e conflito aqui significa também o fortalecimento da democracia) o protagonismo transcende sua história individual, e o grupo pode passar a se enxergar como responsável por escolhas, reconhecendo-se como ser histórico social."



(Maria Fernanda Portolani, Revista Projeto Protagonismo e Cidadania, sic)



CONTATOS:

PROTAGONISMOEMOVIMENTO@GMAIL.COM

13 32212034

13 997412801



## Lista Presença

Local: ma LUZO

Data: 07/11/2023

Escola: U.M.E CIDADE DE SANTOS

Nome Completo
BRANNO TEIXEIRA SILVA
Julio Cesar Souza Silva



## Lista Presença

Local: Estação da cidadania

Data: 2/11/2023

Escola: Bairro Imaculado

Nome Completo
Komily
Paola de Oliveira Santos
Leonor da Silva de Carvalho Assis
Pieter
Rhuan gabriel gomes ribas
Maria Luiza Blum ferreira
Ana livia blum ferreira
Lucon Cunha
Gabriel (Leonada)
Emanuelle Camilo
João gabriel
Ana Heloisa
Rhyan
Gabriel Cunha
Rafael Aires



## Lista Presença

Local: Estações da cidadania

Data: 2/11/2023

Escola: Baixo Imacuco

Nome Completo
Komily
Paolla de alixia santos
Leonor da Silva de Carvalho Madalena
Pietra
Rhuan gabriel gomes ribas
Maria Luiza Blum ferreira
Ana livia blum ferreira
Luana Cunha
Gabriel (Leonada)
Emanuelle Camilo
João gabriel
Dra Heloisa
Rhyan
Gabriel Cunha
Rafael Aires





Camara - Judoca . 13/77

- 1 - Felice Matheus Souza Silva
- 2 - Abrigo das Santas Marismantas
- 3 - Daniel Brito Santos. U
- 4 Luiz Mitchell Miguel Henrique
- 6 PEDRO HENRIQUE LEITE GOMES
- 7) Yasmim pereira guz
- 8) Luys Santana Souza
- 9) Julio Pires de Carvalho
- 10) Ana C. Lopes
- 11) Ana Clara E.
- 12) Emanuelly
- 13 KENNEDY
- 14 MARIA CECILIA

1 - BERNARDO 73177

2 - FELIPE

3 - ISAQUE

4 - LEONARDO

5 - FELIPE

6 - FRED

7) Gabriel

8) MURIELA

9) Renan Luis m gentil ☺

10 - CALEB

11 - Jaqueline ☺

12 - REBECCA

13 - Isadora Oliveira das Santos Mercanda

14 - Lorena Ramos ♥

15 LEONARDO ARCE N/O DO SANTOS

Camara - fidoca . 13/77

- 1 - Felipe Matheus Souza Silva
- 2 - Abrigo das Santas Madalenas
- 3 - Daniel Brito Santos. U
- 4 Luiz Mitchell Miguel Henrique
- 6 PEDRO HENRIQUE LEITE GOMES
- 7) Yasmim Pereira Guiz
- 8) Luys Santana Souza
- 9) Julio Pires de Carvalho
- 10) Ana C. Lopes
- 11) Ana Clara E.
- 12) Emmanully
- 13 KENNEDY
- 14 MARIA CECILIA



## Lista Presença

Atividade final Macuco

Data: 02/12

Nome Completo
Emanuelle Camilo
Ana Heloisa
Komily Domingues
Israel Cunha
Rhuan Gabriel
Petra Lauca
Imaia Lauiza
Rhyan Lauca
Paula Alveira
Bruno Renon Ortunes
Israel Santos
Leonardo Viana
Ana Luiza Ferreira
Luan Cunha





## Lista Presença

Atividade final Caruara

Data: 04/12

Nome Completo
Isadora Oliveira dos Santos Miranda ♡
Ela Gomes Campos ☺
PEDRO HENRIQUE ALBUQUERQUE LEANS
FELIPE DOS SANTOS DUARTE
<del>Gabriel Moura de Nascimento</del>
PEDRO HENRIQUE LEITE GOMES
Luiz Mitchell
Julia Perez de Carvalho
Emanelly
LEONARDO ARGENIO DO SANTOS
KENNEDY VEIRA DA COSTA



## Lista Presença

Local: Camuara - Juazeira .

Data: 01/12 .

Escola:

Nome Completo
Edna Ramos Silva Santos .
Simone Silva de Oliveira
Letícia Xavier dos Santos



Protagonismo Infância Juvenil em Movimento		06	20	13	01	04	Freq %
PARTICIPANTES - CARUARA		10	10	11	12	12	
		23	23	23	23	23	
1	Alice Maria Coelho	P	P	P	P	F	80
2	Bernardo Peixoto Lopes	P	P	P	P	F	80
3	Caleb Henrique Menezes de Lima	P	P	F	P	F	60
4	Eloa Gomes Amparo	F	P	P	P	P	80
5	Emily Oliveira Sodré	P	P	P	P	F	80
6	Felipe dos Santos Duarte	P	P	P	P	P	100
7	Fyuk da Conceição Satana	P	F	P	P	F	60
8	Gabriel Moura do Nascimento	P	P	P	P	P	100
9	Gabriel Vicente	F	F	P	P	F	40
10	Isadora Oliveira dos Santos Miranda	P	P	P	P	P	100
11	Isaque Belem	P	F	P	P	F	60
12	Julya da Silva Carvalho	P	P	F	P	F	60
13	Leonardo Arcenio dos Santos	P	P	P	P	P	100
14	Livia Vasques Riesco	F	P	F	P	F	40
15	Lorena Ramos dos Santos	P	P	P	P	F	80
16	Luara Silva dos Santos Rocha	P	P	F	P	F	60
17	Mel Pedra Oliveira Moura dos Santos	F	P	P	P	F	60
18	Miguel Abad Rodrigues	P	P	P	P	F	80
19	Murilo Matos de Paula Silva	F	P	P	P	F	60
20	Pedro Henrique Albuquerque Lins	P	F	P	P	P	80
21	Raizza da Silva Passos	F	F	P	P	F	40
22	Rebeca Gama Cordova Ramos	P	P	F	P	F	60
23	Rennan	P	F	P	P	F	60
19							
20							

|





Protagonismo Infância e Juventude em Movimento		06	20	13	01	04	Freq %
PARTICIPANTES - CARUARA		10	10	11	12	12	
		23	23	23	23	23	
1	Ana Clara Emanuely Santos da Cunha	P	P	P	P	F	80
2	Ana Clara Santos Ferreira	P	P	P	P	F	80
3	Andrey Oligário Santos Souza (26)	P	P	F	P	F	80
4	Cecília (25)	P	P	P	P	F	80
5	Daniel (24)	P	F	P	P	F	60
6	Emanuely Peres Pereira	P	P	P	P	P	100
7	Felipe Matheus Souza Silva	P	P	P	P	P	100
8	Guilherme Nunes dos Santos Nascimento	P	P	F	P	F	60
9	Irys Santana Souza	P	P	P	P	F	80
10	João Victor Nunes Narcizo Julio	P	P	P	P	F	80
11	Julia Peres de Carvalho	F	P	P	P	P	80
12	Kennedy Vieira da Costa	P	P	F	P	P	80
13	Klara (22)	F	P	P	P	F	60
14	Laura Rodrigues dos Santos	P	P	F	P	F	60
15	Lorena Felix de Oliveira	P	P	P	P	F	80
16	Luiz Mitchell Aguiar Simões Simas Fernandes	P	F	P	P	P	80
17	Luiz Rodrigo dos Santos Nascimento	F	F	F	P	F	20
18	Luna Helena de Camargo Mendonça	F	F	P	P	F	40
19	Maisa (23)	P	P	F	P	F	60
20	Maria Cecília Neri da Silva	F	F	P	P	F	40
21	Miguel Henrique Araújo Lima	F	F	F	P	F	20
22	Mycael Augusto da Silva Alves	P	F	F	P	F	40
23	Pedro Henrique Leite Gomes	P	P	P	P	F	80
24	Sofia Rillary Gama	P	P	P	P	F	80
25	Sophia dos Santos	F	P	P	P	F	60
26	Yasmim Pereira Geib	P	P	F	P	F	60